

(様式)

令和8年度 文芸 部の指導方針等について

令和8年4月15日

1 指導体制

顧問教諭氏名		外部指導員氏名	資格等や経験	頻度
主顧問	渡部 紗也香			
副顧問	古川 直樹			
副顧問				

2 年間目標

- ・文字を通して自己を表現し、他者と共有することで表現力やコミュニケーション能力を養う。
- ・創作活動を通して、課題発見・解決力を高め、自己を成長させることを目標とする。

3 指導方針

(1)活動の質と量の工夫

- ・活動日は原則週に1日(作業期間に応じて最大2日)とし、活動日の共有事項を自身の執筆活動に生かせるようにする。

(2)技術の向上

- ・毎回テーマを持って制作活動を行うことで、制作内容に幅を持たせる。

4 指導内容・方法

- ・モチベーションを高く持ち、目標に進む精神を養う。
- ・開始時の声掛けを的確に行い、活動日の内容を明確にする。

5 主な年間計画

学 期	月	内 容
1 学期	4	・新入生歓迎号 制作
	5	・コンクール出品作品のテーマ考案
	6	・コンクール出品作品の執筆開始
	7	・文化祭出品作品 考案、執筆開始
	8	・文化祭出品作品 執筆 / 文学散歩
2 学期	9	・文化祭号 制作
	10	・部内 意見交換
	11	・部誌 ネタ集め
	12	・部誌 ネタ集め
3 学期	1	・部誌 制作
	2	・新入生歓迎号のテーマ考案
	3	・新入生歓迎号の執筆開始

※ 合宿や県外遠征などの宿泊を伴う活動については、必ず記載する。